

DPN 6183

Title : ~~पात्रा~~ / calendar; NS 950

Run. No. 6874

Cat. No.

Micro. No.

Subject Jyautiṣa

Religion : (Hindu) / Bauddha

Language : Skt. / New. / Nep. / Skt.- New. / Maith.- New. / New.- Nep. /

Size in cms. 35.3.5

Folios 11

Lines (in a page) 4/5

Compl. / (Incompl)

Chapt. / act /

Author / translator

Scribe / donor

वासुपाया

Date: NS / SS / VS / KS 950

Ruler / place

Script : New. / Dev. / Bhuj. / Ran. /

Illus. : रव्वप, चंगु, आदि देशविशेषमा
फलाम् ६।

Material : palmleaf / paper / thyaṣaphu /

Condition : fine / damaged by worms, rats, water /

Beginning, colophon, post-colophon :

caitra paṁcavāṣaphalam āha jyesthe paṁcavāṣaphalam
āha ॥

25

20

—
5

10

۷

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

हिया	हानि	मनिगलया	हय	काङ्कया	उर	पगनिया	विग्रह	नालाया	नृपबंधन
खपाया	विग्रह	यंगलया	नृपबंधन	रुनपिया	नृपबंधन	पगवाया	विग्रह	लातया	नृपबंधन
यांगुया	मृपलय	यंकया	उर	नवकाथया	मृपलय	रुकाया	विग्रह	वकाथया	हय
यठंया	मृपलय	थंङ्कया	हानि	गमलाया	हानि	लागया	ऊय	खनपया	विग्रह

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

पञ्चविंशतिपञ्चवत्तुल्यं यत्पञ्चमं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं तत्तुल्यं

तुल्यं	वृद्धि	नकस्यया	नृपवंधन	थंकाथया	शान्ध	वापस्यया	शान्ध	थंकाथया	वृद्धि
थंकाथया	विग्रह	नक्षिणाय	नृपवंधन	धत्तिवत्तुल्य	हानि	जाकर्धुया	रूप	धंकाथया	शान्ध
वाया	विग्रह	नास्यया	नृपवंधन	नंकाथया	नृपवंधन	मनिगस्यया	शान्ध	नक्षिणाय	नृपवंधन
काहिरपनिया	शान्ध	तुल्यं	रूप	थंकाथया	वृद्धि	तुल्यं	विग्रह	कंपतुल्यं	नृपवंधन
		वृद्धि	शान्ध	करया	मृपुल्य	पन्या	रूप	मोक्षपितुल्यं	

पञ्चमः पञ्चवत्सलः यत्राह मंगलस्य नायने च यवाः स्यान् वक्रनक्षत्रितादधीकृतं वाक्तरु ॥

CMS

5

10

15

20

25

30

35

CMS

5

10

15

20

25

30

35

25

20

— 5

10

٧

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

[illegible]

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

Handwritten text on palm leaves, likely a manuscript. The text is written in Devanagari script and is organized into columns. The top leaf contains text in black and red ink, with some words in red ink. The bottom leaf also contains text in black and red ink. The text appears to be a form of Sanskrit or a related language, possibly a liturgical or philosophical text. The script is well-written and clear.

